

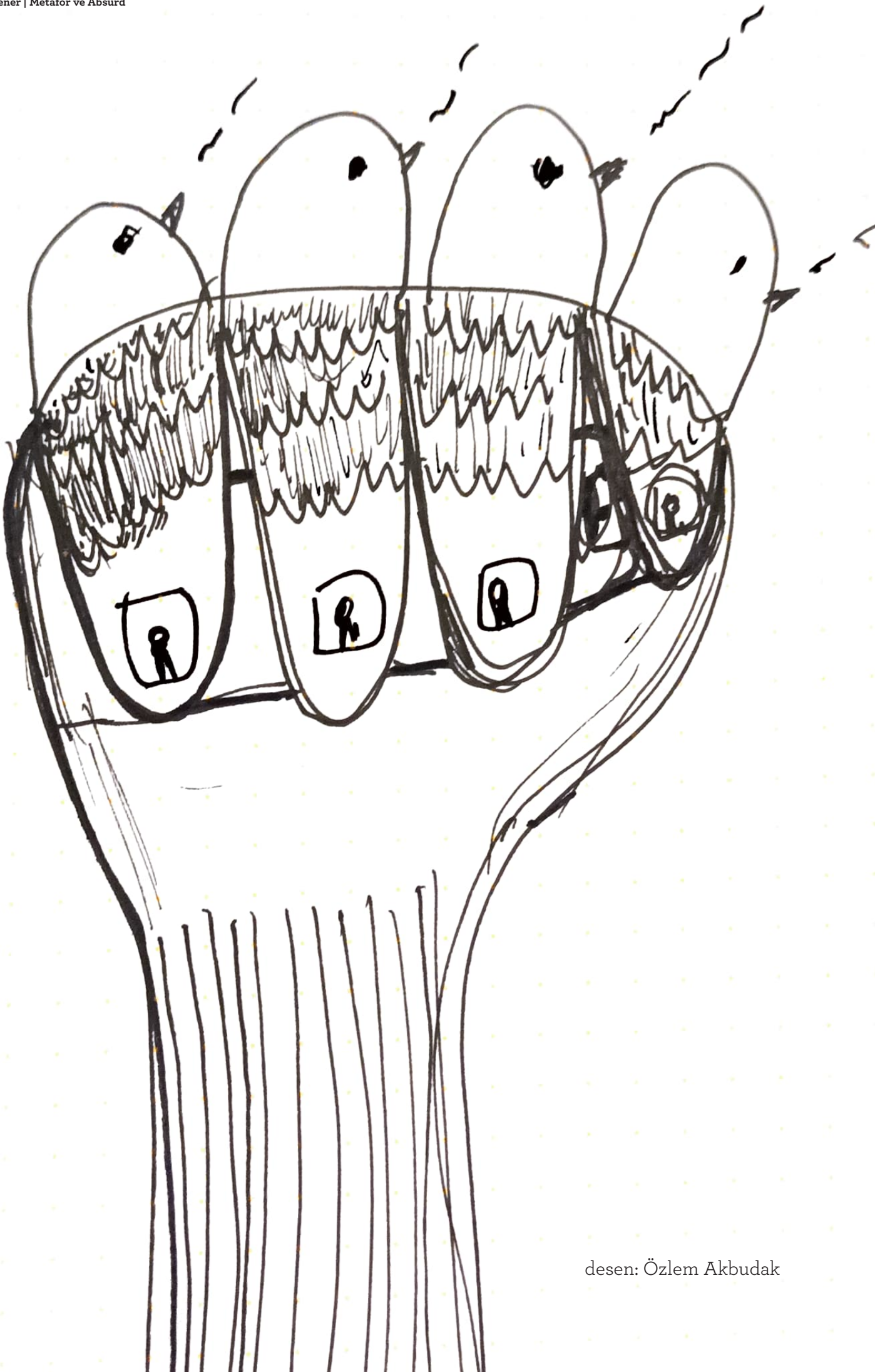
**“Bedeninde
bir kuş
bir de taş var.
Senin işin o taşla
o kuşu
öldürmemek.”**

“There is a bird a stone in your body.
Your job is not to kill the bird
with the stone.”

çeviri: Nazım Dikbaş

Victoria Chang
(1970-...)

desen: Özlem Akbudak



kuş

taş



desen: Deniz Koç

“Yaşamın ne denli yük olduğunu biliyorsun; bileceksin — bu yükü omuzlarından atmadığına, atamadığına, ya da atmak istemediğine, istemeyemediğine göre de, onu taşımalıydın, taşımak zorundasın, taşıyacaksın — ki, zaten, işte, taşıyorsun...”



—Oruç Aruoba, “de ki işte”

Oruç Aruoba

(1948-2020)



desen: Aslı Çakmak

“Taş taşlaşmakla önceki denizini yitirmiş, yitireceği hiçbir şey kalmamış bir kimsedir. Kumlaşıncaya değin yeniden doğan denizlere bakacaktır hep. Bu yüzden, işte tam da bu yüzden, asla kumsaldaki taşları toplamamalı.”



—Sema Kaygusuz,
“Yere Düşen Dualar”

Sema Kaygusuz

(1972-...)

**L'Idole**

1965

lithograph

74,9 × 54,6 cm

Magritte'in en şiirsel motiflerinden biri olan *Gökyüzü Kuşu*, uçuşun ortasında donup kalmış gibidir. Biçimi, içinde bulunduğu çevrenin kendisinden oyulmuş izlenimi verir. Güzel lavanta tonları, imgenin gerçeküstülüğünü artırırken Magritte'in ikonik sadeliğini de belirginleştirir.

—Christie's'den alıntı

René Magritte

(1898-1967)



Pina Bausch
Vollmond (Dolunay)
2006

Vollmond'da sahnenin ortasındaki dev kaya, dansçıların çarptığı, tırmandığı, çevresinde koştuğu değişmez bir ağırlık gibi durur. Bedenler kayayı ortadan kaldırmaz. Onun ağırlığıyla birlikte hareket etmenin ve dans etmenin yollarını bulur.

Pina Bausch

(1940-2009)

KES

Le dur apprentissage
de la tendresse et de la liberté
d'un gosse rejeté et maltraité par
sa famille et ses maîtres.
Il se réfugie dans la compagnie d'un faucon
qu'il dresse et qui deviendra
son seul compagnon.
Unanime, la critique a dit de KES :
"Admirable de la première image
à la dernière. C'est du Truffaut
à la puissance 2".



LES FILMS WOODFALL présentent
UNE PRODUCTION DES FILMS KESTREL
"KES"
avec
DAVID BRADLEY
COLIN WELLAND / LYNNE PERRIE / FREDDIE FLETCHER / BRIAN GLOVER / BOB BOWES
D'après le livre "A Kestrel for a knave" de BARRY HINES / Adapté par BARRY HINES, KEN LOACH, TONY GARNETT
Réalisé par KEN LOACH
Produit par TONY GARNETT
Musique de JOHN CAMERON
TECHNICOLOR[®]
Distribué par LES ARTISTES ASSOCIES
United Artists
© 1969 WOODFALL



Kes (1969), yoksulluk ve şiddet içinde yaşayan Billy'nin bulduğu bir kerkenezi eğitirken kendine ait başka bir dünya kurmasını anlatır. Kuş, çocuğun içinde hâlâ yaşayan özgürlük ve canlılık ihtimaline dönüşür.



<https://www.theguardian.com/film/2011/sep/08/kes-review>

Ken Loach

(1936-...)

THE TURIN HORSE

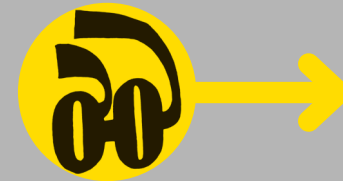
Una película de Béla Tarr



János Derzsi · Erika Bók · Mihály Kormos · Ricsi

DIRECCIÓN: BÉLA TARR, GUION: BÉLA TARR, LÁSZLÓ KRASZNAHORKAI, CO-DIRECCIÓN Y EDICIÓN: ÁGNES HRANTZKY, DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA: FRED KELEMEN, DIRECCIÓN DE ARTE: SÁNDOR KÁLLAY, MÚSICA: MIHÁLY VÍG, DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN: GÁBOR TÉNYI, PRODUCCIÓN: GÁBOR TÉNYI, MARIE-PIERRE MACIA, JULIETTE LÉPOUTRE, RUTH WALDBURGER, MARTIN HAGEMANN, PRODUCCIÓN EJECUTIVA: WERC WERK WORKS - ELIZABETH G. REDLEAF, CHRISTINE K. WALKER, UNA CO-PRODUCCIÓN INTERNACIONAL DE T.T. FILMMŰHELY, MPM FILM, VEGA FILM, ZERO FICTION FILM CON EL SOPORTE DE MMKA, OKM, MTF, DUNA TV, ERSTE BANK, RADIOTELEVISIONE SVIZZERA, SGR SSR, CNC PARIS, KODAK, MEDIENBOARD BERLIN - BRANDENBURG, EURIMAGES, MEDIA, DEPARTAMENT DE CULTURA DIRECCIÓ GENERAL DE POLÍTICA LINGÜÍSTICA, DISTRIBUIDA POR PACO PICH CINEMA S.L.

The Turin Horse (2011),
yaşlı bir adam ile kızının sert doğa koşulları altında
giderek tükenen gündelik hayatını anlatır.
Dünya yavaş yavaş susup kararırken yaşamak,
yalnızca varoluşun yükünü taşımaya dönüşür.



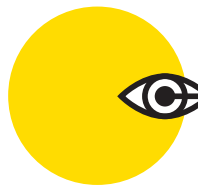
<https://www.theguardian.com/film/2012/may/31/the-turin-horse-review>

Béla Tarr

(1955-2026)



1992


<https://www.youtube.com/watch?v=nWKokqjPSVI>

Down in a Hole

Bury me softly in this womb
I give this part of me for you
Sand rains down and here I sit
Holding rare flowers in a tomb, in bloom

Down in a hole and I don't know if I can be saved
See my heart, I decorate it like a grave
Oh, you don't understand who they thought I was supposed to be
Look at me now, a man who won't let himself be

Down in a hole, feelin' so small
Down in a hole, losin' my soul
I'd like to fly
But my wings have been so denied

Down in a hole and they've put all the stones in their place
I've eaten the sun so my tongue has been burned of the taste
I have been guilty of kicking myself in the teeth
I will speak no more of my feelings beneath

Alice In Chains